

にほんご  
JPN101

Nov. 11, 2009  
(Wednesday)

# 11月11日水曜日

- ぶんぽう3 (Pronoun の)
- ぶんぽう4 (Particles から、まで、で)  
(Suffix ぐらい／くらい)
- ぶんぽう5 (Particle も、は、が)
- かんじ (山、川、田、人、上、中、下、小、日、本)

ぶんぽう

ぶんぽう3 : Referring to things mentioned immediately before,  
using noun/adjective + の (pronoun)

- The pronoun の means one or ones in English, as in “red one” and “big one.” の usually refers for things and is rarely used for people. It must be directly preceded by an adjective or noun.

い-adjective + の

ちやいろい の

brown one

な-adjective + の

きれいな の

pretty one

Noun + の

スミスさん の

Mr. Smith's

## ぶんぽう3 : Referring to things mentioned immediately before, using noun/adjective + の (pronoun)

イアン： この りっぱな かばんは だれののですか。  
*Whose is this nice bag?*

中本： その 大きいのですか。  
なかもと  
*That big one?*

それは 田中さんの かばんですよ。  
たなか  
*It's Mr. Tanaka's.*



石川： この あかい ソファは きれいですね。  
いしかわ  
*This red sofa is pretty.*

中田： ええ、でも、あのくろいのも いいですよ。  
なかだ  
*Yes, but that black one over there is nice, too.*

石川： あの 大きいのですか。  
いしかわ  
*Do you mean, that big one over there?*

中田： ええ。  
なかだ  
*Yes.*

石川： ああ、あれも いいですね。  
いしかわ  
*Oh, that one is nice, too.*



# ぶんぽう4 : Expressing distance and duration using the particle から、まで and the suffix ~ぐらい／くらい

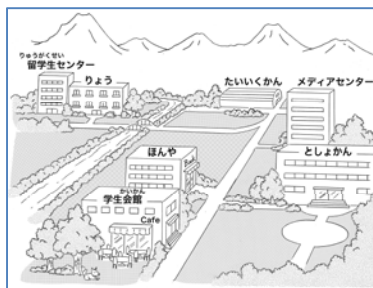
## A. ~から (from), ~まで (to, until)

アパートから 学生会館まで かいかん 行きました。 *I went from the apartment to the student union.*

ここから あの川まで かわ 10分 かかります。 *It will take ten minutes from here to the river.*

月曜日から 金曜日まで げつようび きんようび じゅぎょうが あります。 *I have a class from Monday through Friday.*

5時から 6時まで やすみです。 *I have a break from 5 o'clock to 6 o'clock.*



Class Number	Course	Title	Distr. Area	Section	Days	Time	Location
23050	<a href="#">JPN 101</a>	Elementary Japanese I		C01	M W	9:00 am - 9:50 am	Jones 100
23052	<a href="#">JPN 101</a>	Elementary Japanese I		C02	M W	2:30 pm - 3:20 pm	Jones 100

## ぶんぽう4 : Expressing distance and duration using the particle から、まで and the suffix ~ぐらい/くらい

### B. で (by means of, with, by)

なんで きましたか。 *How (literally, by what means) did you come?*

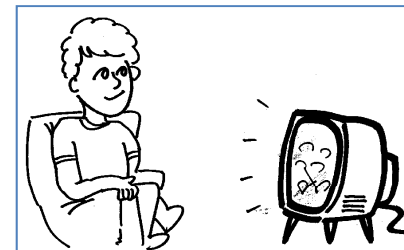
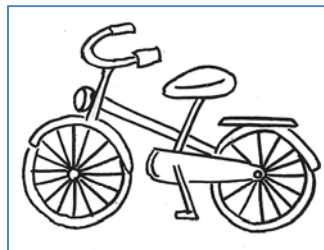
バスで かえります。 *I go home by bus.*

テレビで みました。 *I saw it on TV.*

えんぴつで かきます。 *I write with a pencil.*

Note that the particle で cannot be used to express on foot. Use あるいて instead.

あるいて いきます。 *I go on foot. / I walk.*



## ぶんぽう4 : Expressing distance and duration using the particle から、まで and the suffix ~ぐらい/くらい

### C. ~ぐらい (about, approximately)

8じかんぐらい/くらい ねました。 *I slept about eight hours.*

どのぐらい/くらい かかりますか。 *How long does it take?*

30ふんぐらい/くらい かかります。 *It will take about 30 minutes.*

山本： ここから 小川さんの うちまで どのぐらい かかりますか。  
やまもと おがわ  
*How long does it take from here to your house, Mr. Ogawa?*

小川： じてんしゃで 5ふんぐらい かかります。  
おがわ  
*It's about five minutes by bicycle.*

山本： そうですか。はやいですね。  
やまもと  
*I see. That's fast.*



# ぶんぽう4 : Expressing distance and duration using the particle から、まで and the suffix ~ぐらい/くらい

Note: ※ indicates a sound change.

	~じ (o'clock)	~じかん (hours)	~ふん (minutes)
Question	なんじ	なんじかん	※なんぷん
1	いちじ	いちじかん	※いっぷん
2	にじ	にじかん	にふん
3	さんじ	さんじかん	※さんぷん
4	※よじ	※よじかん	よんふん/※よんぷん
5	ごじ	ごじかん	ごふん
6	ろくじ	ろくじかん	※ろっぷん
7	しちじ	しちじかん	しちふん/ななふん
8	はちじ	はちじかん	※はっぷん/はちふん
9	※くじ	※くじかん	きゅうふん
10	じゅうじ	じゅうじかん	※じゅうっぷん/※じっぷん
11	じゅういちじ	じゅういちじかん	※じゅういっぷん
12	じゅうにじ	じゅうにじかん	じゅうにふん
20	にじゅうじ	にじゅうじかん	※にじゅうっぷん/※にじっぷん
21	にじゅういちじ	にじゅういちじかん	※にじゅういっぷん

## ぶんぽう5: More about the topic marker は and the similarity marker も (double particles and は vs. が)

### A. Double particles with the topic marker は and the similarity marker も

Both は and も may replace を (direct object) or が (subject) but they must follow after other particles.

<b>Subject</b>	わたしは 学生です。 上田さん <sub>うえだ</sub> も 学生です。	I am a student. Ms. Ueda is a student, too.
<b>Direct Object</b>	コーヒーは あさ のみます。 ジュースも あさ のみます。	I drink coffee in the morning. I drink juice in the morning, too.
<b>Place of action で</b>	としょかん <sub>で</sub> は べんきょうしました。 ラボ <sub>でも</sub> べんきょうしました。	I studied in the library I studied in the lab, too.
<b>Place of existence に</b>	いすの <sub>した</sub> 下には ねこが います。 いすの <sub>うえ</sub> 上にも います。	There is a cat under the chair. There is one on the chair, too.
<b>Starting point から</b>	先生 <sub>から</sub> は でんわが ありました。 ともだち <sub>からも</sub> でんわが ありました。	I got a phone call from the teacher. I got one from my friend, too.

## ぶんぽう5: More about the topic marker は and the similarity marker も (double particles and は vs. が)

Occasionally, some particles such as に (point in time) and に／へ (goal) may be deleted if they are easily recoverable from the context. For example, the time particle に is often deleted when the noun indicates a day of the week.

<b>Time</b> に	火曜日 (に) <u>は</u> クラスが あります。 <small>かようび</small> 木曜日 (に) <u>も</u> あります。 <small>もくようび</small>	I have a class on Tuesday.  I have one on Thursday, too.
<b>Goal</b> に／へ	びょういん (に／へ) <u>は</u> 明日 <small>あした</small> いきます。 ぎんこう (に／へ) <u>も</u> いきます。	I will go to the hospital tomorrow.  I will go to the bank, too.

## ぶんぽう5 : More about the topic marker は and the similarity marker も (double particles and は vs. が)

ペギー： しゅうまつは なにを しましたか。  
*What did you do on the weekend?*

下田： 山に／へ 行きました。  
しもだ やま  
*I went to the mountains.*

ペギー： いいですね。山 (に／へ) は よく いきますか。  
やま  
*That's nice. Do you go to the mountains often?*

下田： ええ、らいしゅうの 土曜日 (に) も いきます。  
しもだ どようび  
*Yes, I am going there next Saturday, too.*

アリソン： 大学までは あるいて どのぐらい かかりますか。  
*How long does it take to get to school on foot?*

川中： 1じかんぐらい かかります。  
かわなか  
*It takes about an hour.*

アリソン： え、そうなんですか。毎日 あるいて きますか。  
まいにち  
*Is that so? Do you walk to school every day?*

川中： いいえ、バスで きます。  
かわなか  
*No, I come to school by bus.*

## ぶんぽう5: More about the topic marker は and the similarity marker も (double particles and は vs. が)

Note: Relative time expressions such as 今日 and 明日 do not take a particle. は and も follow the noun directly.

今日は びょういんに いきます。 明日も いきます。  
きょう あした

*I will go to the hospital today. I will go tomorrow as well.*

## ぶんぽう5: More about the topic marker は and the similarity marker も (double particles and は vs. が)

### B. は vs. が

The particle は cannot be used with a question word, because は specifies the topic of a sentence, which is information already known to the speaker. Use は when there is a question word in the comment (the part of the sentence that follows the topic).

学生会館は <small>かいかん</small>	<u>どこ</u> ですか	<i>Where is the student union?</i>
山田さんは <small>やまだ</small>	<u>どの人</u> ですか。 <small>ひと</small>	<i>Which person is Mr. Yamada?</i>
たいいくかんは	<u>どこに</u> ありますか。	<i>Where is the gym?</i>
チョイさんは	<u>どこへ</u> 行きましたか。	<i>Where did Ms. Choi go?</i>

## ぶんぽう5: More about the topic marker は and the similarity marker も (double particles and は vs. が)

The particle が marks the grammatical subject of a sentence. Always use が when the subject is, or contains, a question word.

どの人 <small>ひと</small> が 先生ですか。	<i>Which person is the teacher?</i>
そこに <u>なに</u> が ありますか。	<i>What is there?</i>
<u>だれ</u> が いきますか。	<i>Who will go?</i>

## ぶんぽう5: More about the topic marker は and the similarity marker も (double particles and は vs. が)

Also use が when information about a subject is important or situationally new to the listener and/or the speaker. This use of が generally occurs when the speaker introduces a situation or scene he/she has just noticed.

あ、あそこに ねこが いますよ。 *Look, there is a cat over there!*

あ、なかもと中本さんが きました。 *Ah, Ms. Nakamoto has just arrived.*



## ぶんぽう5: More about the topic marker は and the similarity marker も (double particles and は vs. が)

Once a subject noun has been mentioned, は is often used when referring to the same subject in subsequent sentences. For example:

本田：ほんだ あそこに いぬが いますね。  
*There is a dog over there.*

小川：おがわ ええ、あれは わたしの いぬです。  
*Yes, that's my dog.*

## ぶんぽう5: More about the topic marker は and the similarity marker も (double particles and は vs. が)

Note: それ can also be used to refer to something mentioned previously. In this usage, それ means *it* in English. Likewise, その～ and そこ can be used in the same way.

あそこに かばんが あります。

*There is a bag over there.*

それ / そのかばんは 田中さんのです。

*It is Mr./Ms. Tanaka's.*

学生会館に 学食が あります。

*There is a cafeteria in the student union.*

そこは とても きれいです。

*It (that place) is very clean/nice.*

# Interrogative Expressions

## (p198)

### Interrogative Expressions

You have learned a lot of question words. Here is a summary of Japanese interrogative expressions.

だれ	who	<u>だれ</u> の へやですか。 <i>Whose room is it?</i>
なに/なん	what	おなまえは <u>なん</u> ですか。 <i>What is your name?</i> <u>なん</u> ねんせいですか。 <i>What year are you in school?</i> いま <u>なんじ</u> ですか。 <i>What time is it now?</i>
いつ	when	山田さんは <u>いつ</u> きますか。 <small>やまだ</small> <i>When will Mr. Yamada come?</i>
どこ	where	山田さんは <u>どこ</u> に いますか。 <small>やまだ</small> <i>Where is Mr. Yamada?</i>
どの + noun	which	山田さんは <u>どの</u> 人ですか。 <small>やまだ</small> <small>ひと</small> <i>Which person is Mr. Yamada?</i> 山田さんの りょうは <u>どの</u> たてもの <small>やまだ</small> ですか。 <i>Which building is Mr. Yamada's dormitory?</i>
どれ	which one	山田さんのりょうは <u>どれ</u> ですか。 <small>やまだ</small> <i>Which one is Mr. Yamada's dormitory?</i>
どんな + noun	what kind of	山田さんの へやは <u>どんな</u> ところですか。 <small>やまだ</small> <i>What kind of place is your room, Mr. Yamada?</i>

かんじ

# Kanji derived from pictures and symbols (1)

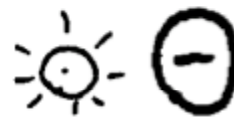
## (p203)

### Kanji derived from pictures

The number of **kanji** derived from pictures and symbols totals to only about 200, but these characters tend to represent basic or core meanings. Many of them also appear in more complex characters. Therefore, it is important to become familiar with their shapes and meaning.



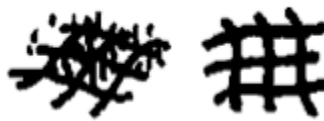
山 mountain



日 sun, day



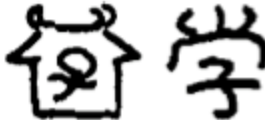
川 river



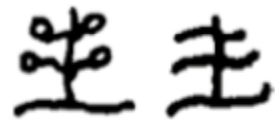
田 rice paddy



人 person



学 study, learn (A child in a school)



生 life, to live

# Kanji derived from pictures and symbols (1) (p203)

Some kanji that represent abstract ideas have been created from symbols.

The image shows two pictographs for the kanji '上'. The first is a simple curved line with a dot above it, representing a hill or a peak. The second is a more stylized version of the same shape, with a horizontal line at the top and a vertical line extending upwards from the center.

上 on, up, above

The image shows two pictographs for the kanji '下'. The first is a simple horizontal line with a dot below it, representing a valley or a low point. The second is a more stylized version of the same shape, with a horizontal line at the top and a vertical line extending downwards from the center.

下 under, below

The image shows two pictographs for the kanji '中'. The first is a circle with a vertical line passing through its center. The second is a more stylized version of the same shape, with a circle and a vertical line through its center.

中 in, middle, center

The image shows two pictographs for the kanji '本'. The first is a stylized tree with a thick trunk and a rounded canopy. The second is a more abstract version of the same shape, with a vertical line for the trunk and a horizontal line for the canopy.

本 root, book

The image shows two pictographs for the kanji '大'. The first is a stylized human figure with arms and legs spread wide, representing a large person. The second is a more abstract version of the same shape, with a vertical line for the body and two horizontal lines for the arms and legs.

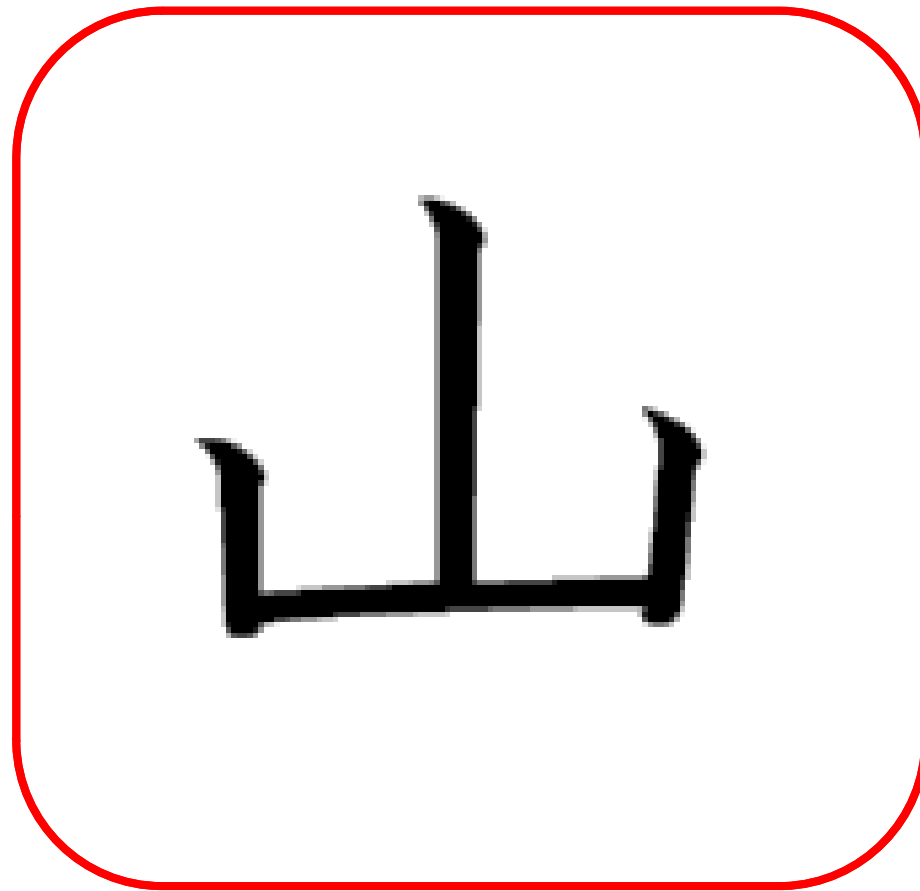
大 big, large

The image shows two pictographs for the kanji '小'. The first is a stylized human figure with arms and legs spread wide, representing a small person. The second is a more abstract version of the same shape, with a vertical line for the body and two horizontal lines for the arms and legs.

小 small

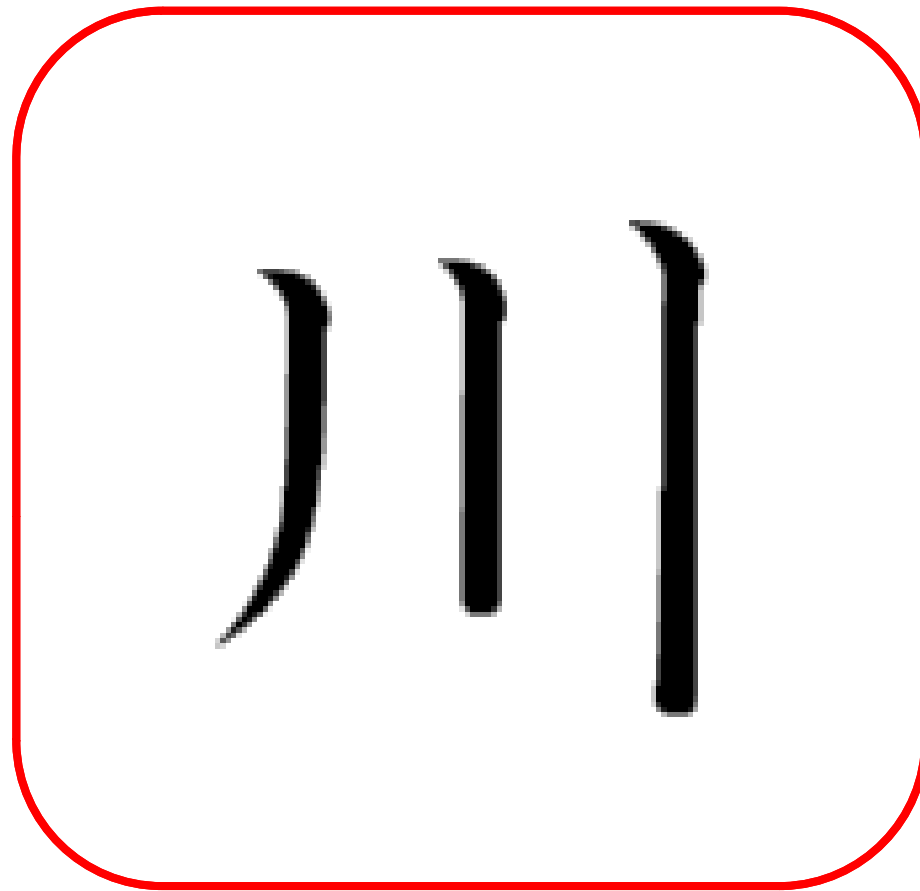
# きょうのかんじ

- 山、川、田、人、上  
中、下、小、日、本

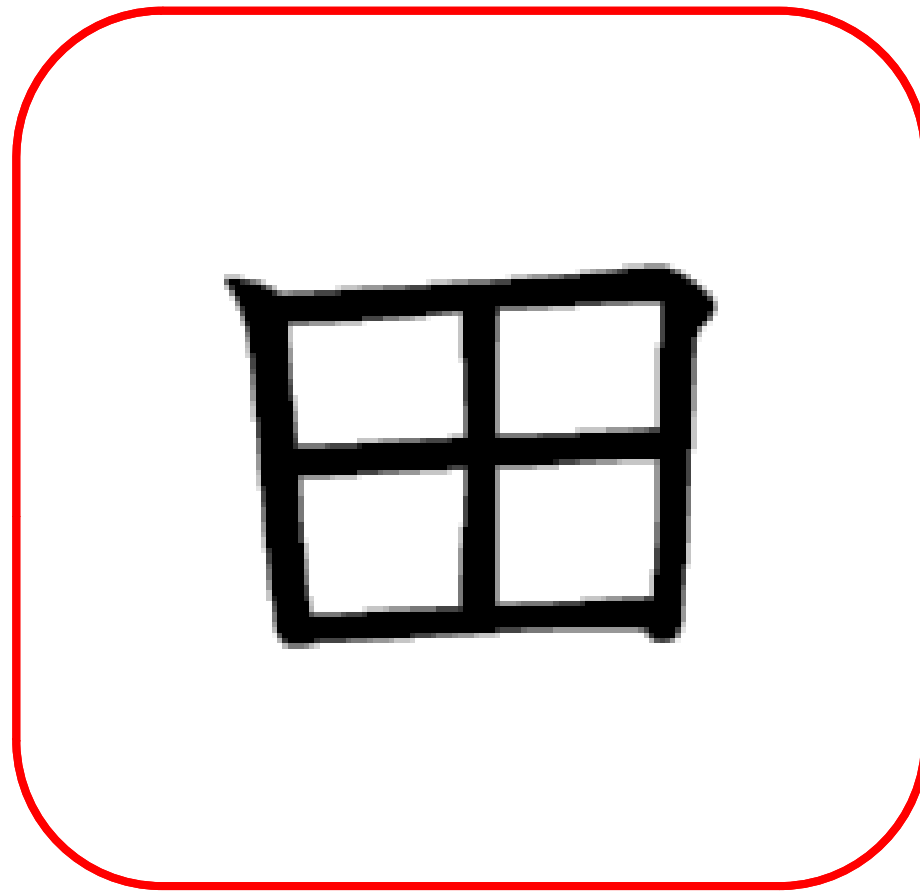


- やま
- サン
- 山川さん、富士山、山の上





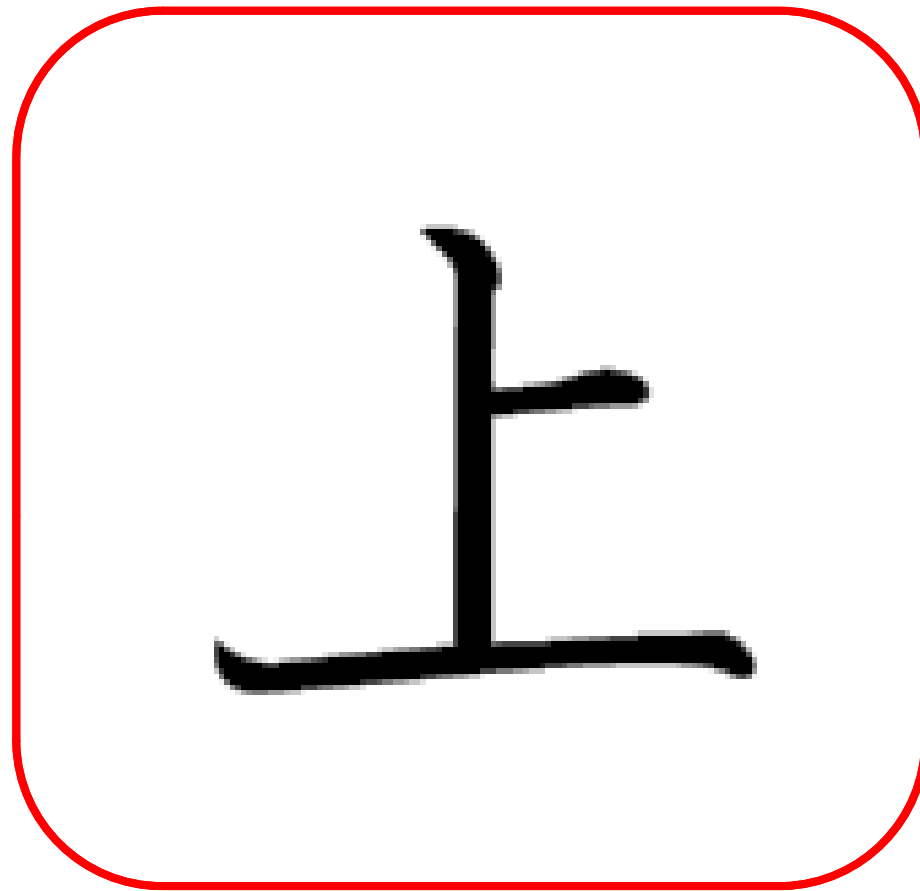
- かわ、がわ
- 小川さん、川中さん、ミシシッピー川



- た、だ
- 上田さん、田中さん



- ひと
- ジン
- あの人、日本人、



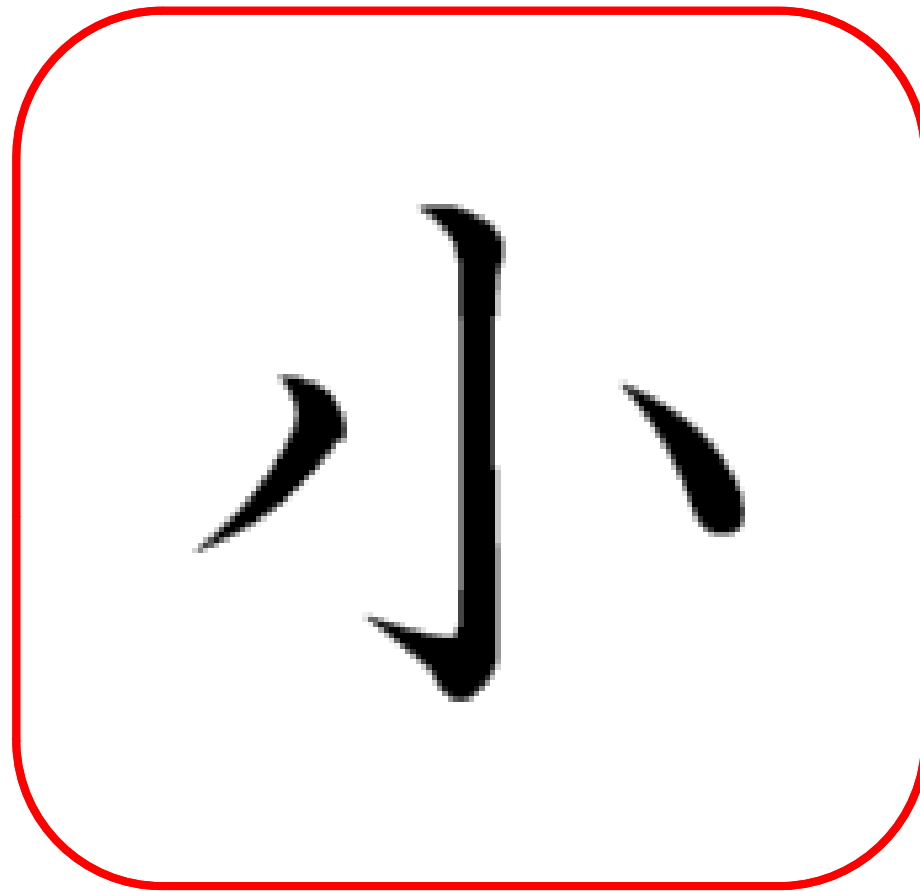
- うえ
- テーブルの上



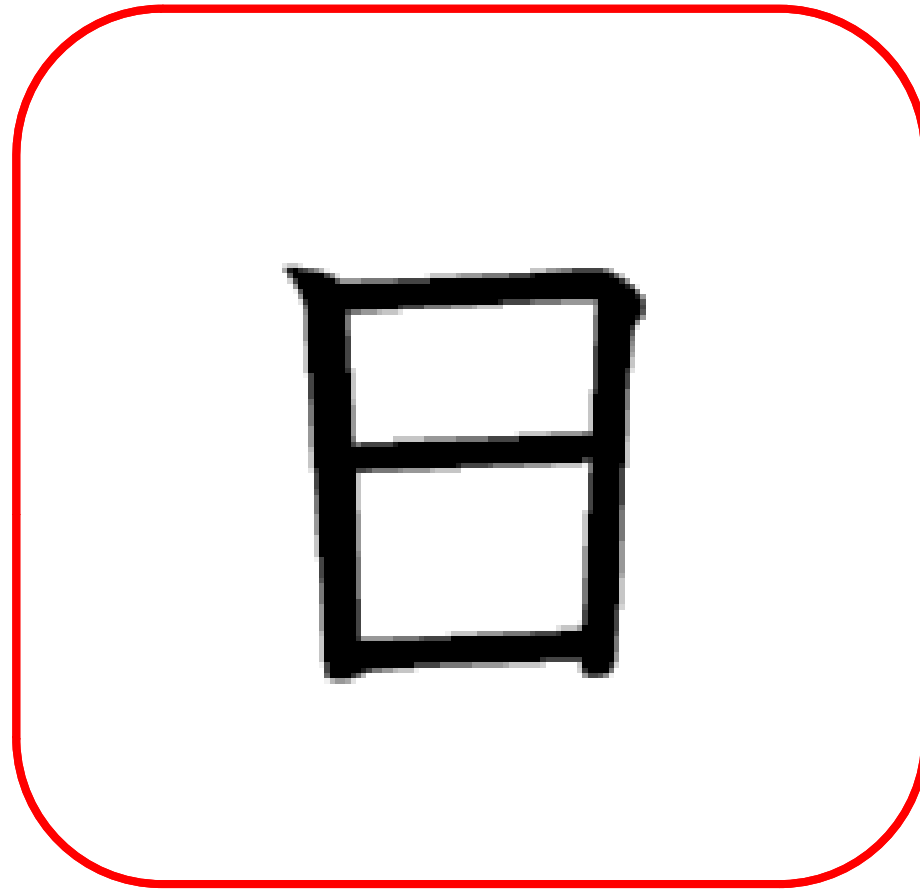
- なか
- チュウ
- へやの中、中国（チュウゴク）



- した、くだ (さい)
- まどの下、いって下さい



- ちい (さい)
- 小さい



- び
- 二チ、二
- 日本、昨日、今日、明日、日曜日、毎日





- ホン
- 山田さんの本、日本